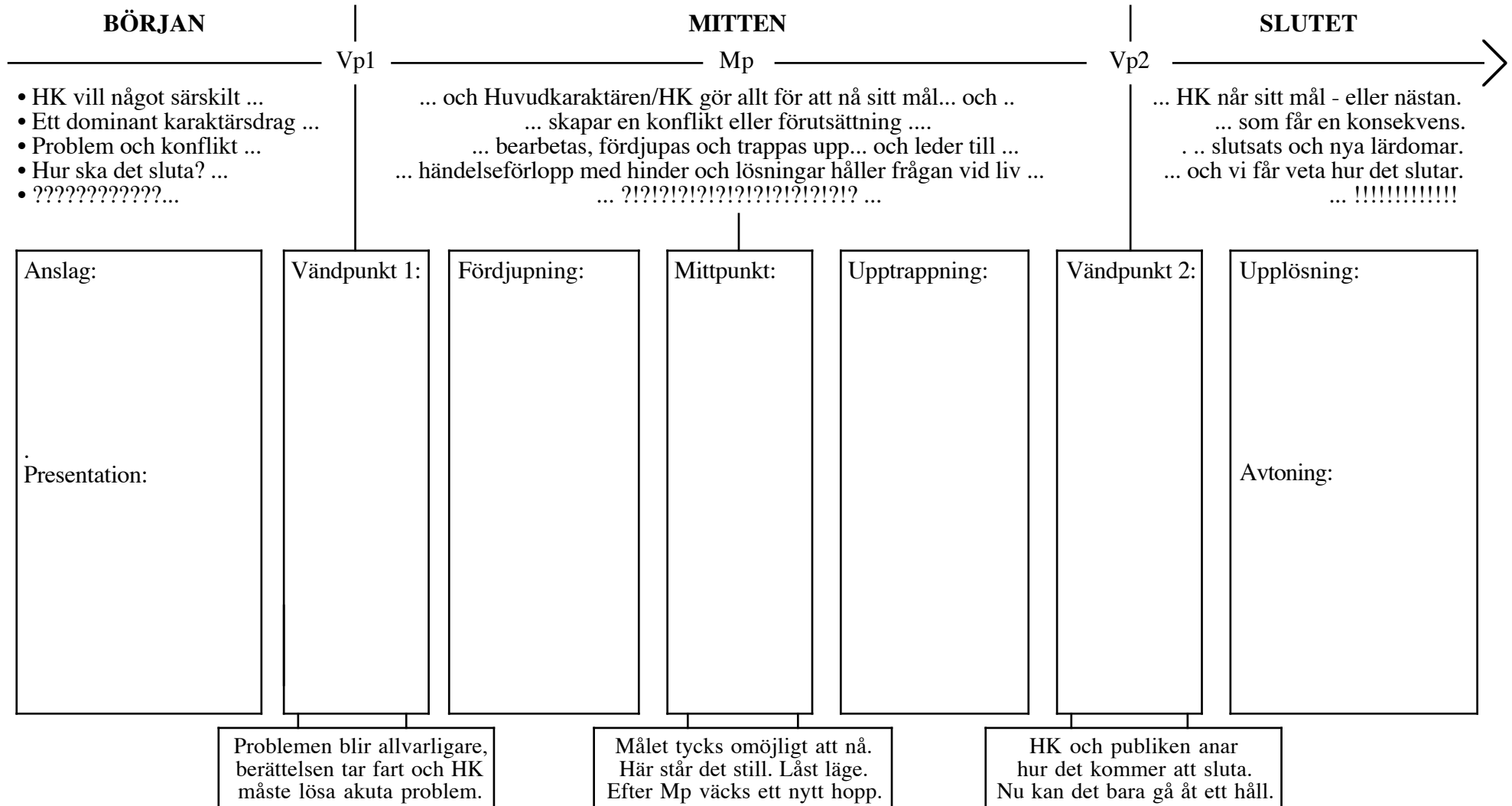


# Berättarmodell - utifrån dramaturgiens struktur



Läs vidare - sidhänvisningar till Idéhäftet Berättarteknik (B) Pennvässaren (P)

- Hinderbanan • B s 5-9, 11 • P s 27
- Berättelsen som cirkel • B s 11 • P s 51
- Huvudkaraktär • B s 15 • P s 99, 297-298, 314
- Premiss • P s 271
- Början och Slutet • B s 5, 11 • P s 189, 232
- Dramatisk kurva • B s 5 • P s 255, 263
- Hinderschema • B s 21, 23 • P s 217
- Dramaturgin och livsprocessen • P s 260
- Gestaltning • B s 20 • P s 113