

Bildmanus för kortfilm - "Gå över gatan" (Förstora gärna till A3-format)

Dramatisera berättelsen och skriv ner den.

Början = en mening. Hinder = en mening. Lösning = en mening. Slut = en mening.

Gör om varje mening till 3 bilder med olika utsnitt. Välj bland bildutsnitten: totalbild, helbild, halvbild, närbild, extrem närbild. Varje bild, max 4 sekunder. "Klipp i kameran" om du inte vill redigera.

Läs: *Att berätta med film* av Jon Rudberg <http://www.filmpedagogik.nu> Klicka vidare:Handledningar

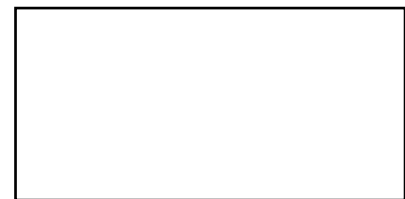
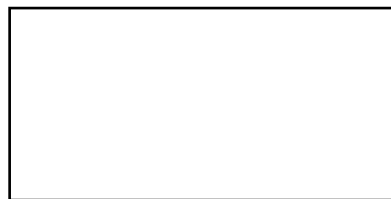
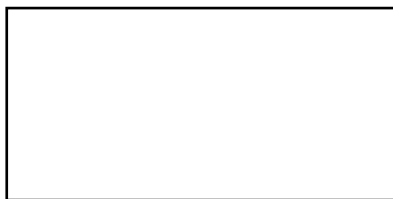
Läs även: idéhäftet Berättarteknik - www.bioresurs.uu.se/skolprojektlinne alt:

Pennvässaren - www.argument.se/pennvassaren Klicka vidare: Smakprov

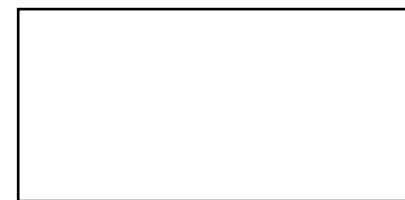
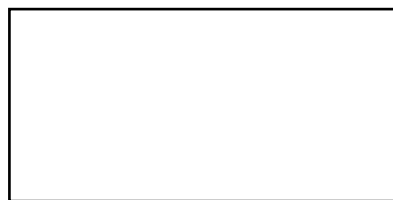
1. Början - En huvudkaraktär vill något särskilt, har ett mål, och börjar gå mot målet. Vem går?



2a. Mitten - Hinder - Ett hinder ska kunna hindra huvudkaraktären att nå sitt mål. Vilket är hindret?



2b. Mitten - Lösning - Hindret måste få en lösning. Huvudkaraktären (= HK) klarar sig förbi hindret och kan fortsätta mot sitt mål. Vilken är lösningen? Hjälper HK sig själv, eller vem/vad hjälper?



3. Slut - Lyckligt, olyckligt eller både och - Huvudkaraktären når sitt mål eller kommer så nära målet det någonsin går. När publiken fått veta hur det gått med HK:s önskan är berättelsen slut

