

Idéhäftet Berättarteknik sid 24

Förslag till samtal utifrån responskort 4

Berättelsen "Jagad" av Robin Viklund år 5

- Varför tror du huvudkaraktären valde det här målet? (1)
 - *Jag tror att huvudkaraktären valde målet - att komma hem - för att han var jagad och rädd.*

- Vilka är huvudkaraktärens tydligaste egenskaper, tycker du? (2)
 - *Jag tycker de tydligaste egenskaperna är att han är snabb och inte ger sig.*

- Vem eller vad är huvudkaraktärens värsta hinder, tycker du? (3)
 - *Jag tycker att det värsta hindret är när gäddorna puttar ut Zoo ur sugröret. Då var det nära ögat att de också åt upp honom!*

- Varför drabbas huvudkaraktären av hindren, tror du? (4)
 - *Gäddorna är hindren/fienden. De måste ju få något att äta - naturligt men hemskt!*

- Hur känns hindren och lösningarna tycker du? Verkliga, fantasifulla, överraskande eller...? (5)
 - *Jag tycker att hindren känns verkliga. Zoo jagas av gäddor, det känns verkligt. Lösningarna känns också verkliga. Zoo skulle verkligen kunna gömma sig under en hamburgare och i ett sugrör också. Att han gömmer sig i sanden, det är ju helt sant!*

- När såg du den tydligaste bilden? (6)
 - *Den tydligaste bilden tycker jag var sugröret. Det var randigt, vitt och rött. Jag såg (när du läste berättelsen andra gången) hur Zoo kröp in i det... och jag såg att två gäddor puttade bort honom innan han kommit in i sugröret med hela kroppen. Jag såg allt framför mig och känner mig nästan lika stressad som Zoo.*

- Varifrån såg du bilden?
 - *Jag såg bilden från sidan. Det kändes som om jag simmade under vattnet med cyklop. Jag var nog bara en meter därifrån.*

- Vad kan man lära sig av den här berättelsen, tycker du? (8)
 - *Kanske kan man lära sig att en vattenskalbagge är fiskmat och att den är skicklig på att klara sig från att bli uppäten, att den till exempel kan gömma sig i sanden. Man kan lära sig lite om vem som äter vem - om näringskedjan.*